KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA

**63.** OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU RECYTATORSKIEGO

 Po zaznajomieniu się z regulaminem 63. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego zgłaszam swój udział w:

turnieju **TEATRÓW JEDNEGO AKTORA**

1. **Imię i nazwisko wykonawcy:........................................................................................................**
2. **Telefon/e-mail wykonawcy:..........................................................................................................**
3. **Nazwa i adres instytucji patronującej:........................................................................................**

**.........................................................................................................................................................**

1. **Telefon/Fax/e-mail instytucji:......................................................................................................**
2. **Tytuł monodramu:........................................................................................................................**
3. **Autor i tytuł tekstu, na podstawie którego powstał monodram:..............................................**

**......................................................................................................................................................... Tłumacz:.....................................................................................................................................**

1. **Realizatorzy monodramu:............................................................................................................**
	1. **autor scenariusza:.........................................................................................................**
	2. **reżyser:..........................................................................................................................**
	3. **scenografia:...................................................................................................................**
	4. **muzyka:.........................................................................................................................**
2. **Data premiery:...............................................................................................................................**
3. **Czas trwania:**
	1. **monodramu....................... b. montażu…………………… c. demontażu**
4. **Potrzeby techniczne (nagłośnienie, oświetlenie i inne):.........................................................**

**...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

1. **Informacje o wykonawcy:.......................................................................................................**

**......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

1. **Krótki opis spektaklu:..............................................................................................................**

**.............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

\*

🞏 Oświadczam, że zapoznałam/-em się z treścią regulaminu Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego
i akceptuję jego postanowienia\*.

🞏 Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w karcie zgłoszenia uczestnika w zakresie potrzebnym do przeprowadzania Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego przez Towarzystwo Kultury Teatralnej z siedzibą w Warszawie (adres: 02-309 Warszawa, ulica Słupecka numer 9 lok.7, REGON: 007023197, NIP: 5261655889), wpisane do Rejestru Stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS 0000117062.\*

🞏 Oświadczam, że zostałam/-em poinformowana/-y, o przysługującym mi prawie dostępu do swoich danych osobowych oraz do żądania ich uzupełnienia, uaktualnienia i sprostowania, czasowego lub stałego wstrzymania przetwarzania lub ich usunięcia, jeżeli są one niekompletne, nieaktualne, nieprawdziwe, zostały zebrane z naruszeniem ustawy albo gdy są już zbędne do realizacji celu, dla którego zostały zebrane, poprzez dostarczenie takiego pisemnego żądania bezpośrednio Towarzystwu Kultury Teatralnej w Warszawie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

🞏 Niniejszym wyrażam zgodę na nieodpłatne i wielokrotne wykorzystywanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku w materiałach audio-wizualnych, audio i fotograficznych lub ich fragmentach („Materiały”), wykonanych w trakcie Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego. Zgoda niniejsza obejmuje wykorzystanie, utrwalanie, zwielokrotnianie, obróbkę, powielanie oraz rozpowszechnianie Materiałów lub ich fragmentów za pośrednictwem dowolnej techniki i metody przez Towarzystwo Kultury Teatralnej na terytorium całego świata, bez ograniczeń czasowych.

*\* W przypadku, gdy uczestnikiem konkursu jest osoba małoletnia, powyższe zgody udzielane są w jej imieniu przez jej opiekuna prawnego.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

miejscowość i data czytelny podpis

\*

DECYZJE SĄDÓW KONKURSOWYCH

powiatowego/rejonowego…………………………………………………………………………………………………..

wojewódzkiego ……………………………………………………………………………………………………………